

TOSCA DE PUCCINI

Por primera vez en sus trece temporadas de existencia, la asociación Buenos Aires Lírica presenta "Tosca", la conocida ópera de Giacomo Puccini, con la dirección musical de Javier Loggioia Orbe y la puesta en escena de Marcelo Perusso.

Giacomo Puccini (1858-1924) es sin duda uno de los compositores de óperas más exitosos de la historia, y dentro del catálogo de sus obras posiblemente sea "Tosca" el título más popular de todos. El texto está basado en el drama teatral "La Tosca", de Victorien Sardou, estrenado en París en 1887 con la célebre actriz Sarah Bernhardt. El libreto pertenece a Giuseppe Giacosa y Luigi Illica, los mismos que unos años antes ha-

bían escrito el texto de "La bohème".

La acción transcurre en Roma, el 14 de junio de 1800, cuando Napoleón vence a los austríacos al mando del general Michael von Melas en la batalla de Marengo. Hoy, después de más de un siglo, la historia ambientada el día de la batalla de Marengo sigue disfrutan-

do de cerca de 700 funciones anuales en todo el mundo. Los roles de Floria Tosca, la celosa cantante lírica; su amante el pintor Mario Cavaradossi, un republicano; y el infame jefe de policía y torturador imperial barón Scarpia, así como la dirección musical, han estado en manos de prácticamente todos los grandes artistas de la historia en

sus respectivas especialidades: Maria Callas, Renata Tebaldi y Leontyne Price; Plácido Domingo, Luciano Pavarotti, Giuseppe Di Stefano y Beniamino Gigli, Tito Gobbi, Ruggero Raimondi y Sherrill Milnes, Arturo Toscanini, Victor de Sabata y Herbert von Karajan... la lista es infinita.

En el Teatro Colón Tosca conoció 39 producciones, la primera en la temporada inaugural de 1908, la última en 2003.

Se presentará en el Teatro Avenida (Av. de Mayo 1222) los días jueves 30 de abril, sábado 2 y viernes 8 de mayo a las 20 hs., domingo 10 de mayo a las 18 hs. Localidades en venta desde \$120 a \$1050.

